

Auszug Schwetzingen Zeitung

„Rhinestream Jazzband“, Brühl, Villa Meixner

....

Der absolute Zusatz-Trumpf im Ärmel des BdS war diesmal aber zweifellos die zu diesem Sextett verpflichtete Sängerin: Marion La Marché rockte das "Haus" schlichtweg. Die extrem wandlungsfähige Musikerin mit der gewaltigen Stimme ließ niemanden im Publikum kalt. Obwohl sie das erste Mal und ohne vorherige Probe mit der Rhinestream Band auftrat, spielten sich Sängerin und Instrumentalisten die musikalischen Bälle nur so zu. Man spürte beim Zuhören, welchen Spaß es den glorreichen Sieben auf der Bühne machte, das Publikum und letztlich auch sich selber zu unterhalten. Und selbst die Absprachen in den Pausen gerieten so für diejenigen, die sie erleben durften, zu einem kleinen Gig am Rande. Aber La Marché ist nicht nur eine hervorragende Sängerin, die in scheinbar jedem ge jazzten Genre zuhause ist, sie ist auch eine begnadetes Bloomaul, eine Entertainerin, die aus ihrer Conférence jedes Mal ein Stück Gute-Laune-Unterhaltung mit Tiefgang machte. So wurde der Auftritt der Musiker auf der Bühne vor der Remise zu einem unterhaltsamen Erlebnis.